

GRADSKO KAZALIŠTE LUTAKA SPLIT
Tončićeve 1

Z A P I S N I K
tridesetsedme sjednice Kazališnog vijeća GKL-a

Sjednica Kazališnog vijeća GKL-a održana je 20. travnja 2021. godine putem Zoom aplikacije, s početkom u 11,15 sati.

Prisutni:

1. Toni Maglica, predsjednik Vijeća
2. Lidija Bekavac, zamjenica predsjednika Vijeća
3. Silvana Stanić, članica Vijeća
4. Alin Antunović, članica Vijeća
5. Lucijan Roki, član Vijeća
6. Marija Tudor, ravnateljica
7. Zorica Stošić, voditeljica računovodstva
8. Gloria Barišić, tajnik, zapisničar

DNEVNI RED

1. Usvajanje zapisnika 36. sjednice Kazališnog vijeća
2. Razmatranje i usvajanje tromjesečnog financijskog i programskog izvješća GKL-a
3. Razmatranje i usvajanje prijedloga Prve izmjene plana javne nabave GKL-a za 2021. godinu
4. Angažman vanjskog suradnika za obavljanje poslova promocije GKL-a
5. Razno

Točka 1.

S obzirom da su svim članovima Kazališnog vijeća ranije dostavljeni materijali potrebni za donošenje valjanih odluka, kao i Dnevni red sjednice, isti je jednoglasno prihvaćen. Nadalje, nakon manje primjedbe na prijedlog Zapisnika vijećnice gđe Stanić tekst Zapisnika usvojen je uz četiri glasa i jedan suzdržan (predsjednik Vijeća gospodin Toni Maglica suzdržao se od glasovanja, budući isti objektivno nije u mogućnosti ovjeriti sadržaj zapisnika jer nije prisustvovao zadnjoj sjednici).

Točka 2.

Ravnateljica gđa Tudor obrazložila je tromjesečno programsko izvješće GKL-a naglasivši kako izvješće odražava okolnosti u kojima radimo, te kako se nastoji održati kontinuitet rada, a osigurati sigurnost radnicima i publici. Realizirana je mala predstava *Kako rastu djeca*. Kazalište je ostvarilo 49 izvedbi za 952 gledatelja, izvedbi je čak i više u odnosu na isto razdoblje prošle godine, ali broj gledatelja je tek 15% prošlogodišnjeg broja gledatelja. Takvi brojevi posljedica su mjera Stožera uvedenih sukladno epidemiološkoj situaciji uzrokovanoj bolešću COVID -19. Ravnateljica je naglasila kako su zadnja dva, tri tjedna nakon

godinu dana počela dolaziti djeca u organiziranoj prodaji (jedna vrtićka skupina ili jedan razred).

Nakon izlaganja ravnateljice, voditeljica računovodstva, gđa Stošić detaljno je obrazložila financijske pokazatelje poslovanja GKL-a u prvom tromjesečju 2021. godine. Gđa Stošić istaknula je kako je u prvom tromjesečju 2021. godine GKL ostvarilo višak prihoda u iznosu od 13.293,00 kn što zajedno s prenesenim viškom iz prošle godine čini raspoloživ višak prihoda u iznosu od 220.209,00 kn, kako uspoređujući ukupne prihode u odnosu na isto razdoblje prošle godine vidimo da su manji za 19,4%, ali realniju sliku ćemo dobiti uspoređujući prihode od prodaje ulaznica gdje je pad puno veći, čak 84,4% što pokazuje koliki je utjecaj pandemije na poslovanje Kazališta. Istaknula je da su i ukupni rashodi u odnosu na isto razdoblje prošle godine manji (za 10,5%) iako je vidljivo da ne prate pad prihoda. Osvrnuvši se na izvršavanje u odnosu na financijski plan za 2021. godinu na ukupnoj razini, gđa Stošić je naglasila da su ostvareni prihodi 21,3% od planiranih, a rashodi 21% u odnosu na ukupno planirane rashode, da iako se to uklapa u realni postotak od 25% za 1. tromjesečje, vidimo da su namjenski prihodi (prihodi od ulaznica) koji su nam najvažniji ostvareni svega 8,7% u odnosu na planirane što nam daje realnu sliku poslovanja.

Vijećnica gđa Bekavac kratko se osvrnula na financijsko izvješće iz kojeg je vidljivo da pad prihoda nije linearno praćen padom rashoda.

Vijećnik gospodin Roki istaknuo je kako je predstava gotov proizvod sa svojom fiksnom cijenom bez obzira na kasniju prodaju.

Nakon kraće rasprave, a budući članovi Vijeća nisu imali primjedbi na iznesena izvješća, ista su jednoglasno usvojena. **(odluka I/XXXVII)**

Točka 3.

Voditeljica računovodstva, gđa Stošić, obrazložila je prijedlog Prve izmjene plana javne nabave GKL-a za 2021. godinu te istaknula kako se izmjene plana nabave odnose na nabavu *Sustava scenske rasvjete-zamjena motoriziranih reflektora /15 kom/* u kojoj je došlo do povećanja planiranog iznosa nabave radi tečajne razlike po postojećoj ponudi, te na *Nabavu montažne pozornice za izvođenje predstava izvan kazališta* o kojoj se detaljno očitovao voditelj tehnike GKL-a gospodin Nenad Keč istaknuvši da se u trenutku donošenja odluke o potrebi nabave montažne pozornice razmišljalo o izvođenju malih predstava na otvorenom, ali kako pandemija ne prestaje već upravo obrnuto, javila se ideja o potrebi nabave veće pozornice, za igranje većih predstava, odnosno radi se o istoj pozornici ali razlika je u većoj nosivosti ploča, a time i većoj cijeni, odnosno iznosu nabave.

Vijećnica gđa Stanić upitala je ravnateljicu gđu Tudor da s obzirom kako GKL nema svoj vlastiti otvoreni prostor ni dvorište, a već postoji interes za predstave GKL-a na otvorenom, kao što je poziv vrtića Montessori početkom travnja, postoji li već dogovoren vanjski prostor na kojem će se predstave igrati ili će montažna pozornica biti postavljana na različita mjesta. Ravnateljica gđa Tudor istaknula je da smo u pregovorima, te da već sigurno imamo sedam dana igranja u Ljetnom kinu Bačvice, a gledali smo i druge prostore (tvrđavu Gripe,...), osvrnula se i na samu montažnu pozornicu te istaknula kako se ona sastoji od više ploča pa se može smanjivati i povećavati ovisno o potrebama. Vijećnica gđa Stanić zahvalila je na odgovoru.

Vijećnica gđa Bekavac u odnosu na naprijed navedene izmjene Plana nabave pozdravlja poboljšanje rada Kazališta, te je vezano za Plan nabave zanima, a budući da su u njemu kao posebni predmeti nabave navedene *Usluge apartmanskog smještaja vanjskih suradnika* i *Usluge hotelskog smještaja vanjskih suradnika/za festival MALI MARULIĆ te realizaciju ostatka programa u 2021./*, koji su kriteriji smještaja vanjskih suradnika u apartmanski smještaj

i hotele? Također je primijetila kako je planirani iznos za *Usluge student servisa* prevelik te ga predlaže uskladiti sa stvarnim stanjem.

Ravnateljica gđa Tudor vezano za smještaj vanjskih suradnika pojasnila je kako je uobičajeno kada se organiziraju festivali da se suradnici smještaju u hotelima određene kategorije (tri zvjezdice), a kako je to propisano i kolektivnim ugovorima, dok se vanjski suradnici koji rade na predstavama temeljem autorskih ugovora smještaju u apartmanski smještaj radi ekonomičnosti a budući da nemaju zajamčena prava na hotelski smještaj temeljem kolektivnih ugovora. Što se tiče usluga student servisa za sada ne bi radili revidiranje.

Na pitanje vijećnice gđe Stanić za koje poslove su angažirani ljudi preko student servisa, ravnateljica je odgovorila da su nakon odlaska kolegice u službi Prodaje na bolovanje radi komplikacija u svezi s trudnoćom te roditelji dopust angažirane različite studentice radi organizacije i dvokratnog rada službe, studenti se povremeno angažiraju i za neke tehničke poslove ali u ovom periodu to nije bio slučaj, te je angažirana studentica za ispomoć u digitalnom marketingu.

Vijećnica gđa Stanić podržava vijećnicu gđu Bekavac za usklađivanjem iznosa Usluge student servisa u Planu nabave, jer smo u okolnostima kada svi štedimo, a Kazalište je javna ustanova i financira se iz novca poreznih obveznika. Isto tako ističe kako je lijepo što se program odvija kontinuirano, ali smatra da na stavci student servisa ima prostora za uštedu.

Predsjednik Vijeća gospodin Maglica pita ima li tko od vijećnika konkretne ideje na koji način bi se te uštede mogle provesti.

Vijećnica gđa Bekavac još jednom naglašava kako je važno uskladiti stvarno stanje s planiranim, treba vidjeti što napraviti s osnove troškova jer se u idućem tromjesečju situacija neće popraviti.

Predsjednik Vijeća ističe kako je njegov stav da je ravnateljica vodila ustanovu u „duhu dobrog gospodara“.

Vijećnica gđa Bekavac ne osporava da je ravnateljica upravljala ustanovom u duhu dobrog gospodara, ali smatra kako je to njena obveza, te ističe da je njeno mišljenje da se o uslugama student servisa mora danas razmišljati, a ne na kraju godine, sada smo na početku trenda koji nije dobar pa predlaže da se već sada povede računa, ističe kako je ona za smanjenje troškova usluga, a ne za smanjenje ulaganja u Kazalište i opremu.

Ravnateljica gđa Tudor smatra da racionalno upravlja financijskim sredstvima, te je mišljenja da pad prihoda kojeg ne slijedi pad rashoda proizlazi iz prirode posla, da Kazalište zadovoljava javnu potrebu u kulturi za kazalištem, a rashod bi mogao pasti samo ako bi ukinuli produkciju, a ona je smisao našeg postojanja i rada, a ne održavanje hladnog pogona. Nadalje smatra da bi netko drugi, a ne ona, trebao odlučiti o prekidu produkcije i izvođenju samo repriznih naslova.

Vijećnica gđa Stanić kazala je da je u svom osvrtu mislila na uštedu na uslugama student servisa, a ne općenito.

Na pitanje predsjednika Vijeća postoji li mogućnost uštede na stavci student servisa, ravnateljica ističe kako će provjeriti s kolegicom iz Prodaje zaduženoj za hostese, publiku (djecu) i provođenje epidemioloških mjera, ali naglašava kako smatra da to nije dobro jer će se smanjiti kvaliteta provođenja epidemioloških mjera, a time bi opala i sigurnost publike, svakako će uvažiti sve primjedbe Vijeća te provjeriti što se može napraviti.

Vezano za trošak na stavci student servisa za digitalni marketing ravnateljica ističe da je digitalni marketing sredstvo promocije predstava i utječe na prodaju i na vidljivost Kazališta. Isto tako kazuje da je u ovom tromjesečju na stavci student servisa potrošeno 7.292,45 kn iz čega je evidentno da se štedjelo, te ako nastavimo ovim trendom korekcija plana će biti.

Daljnijh pitanja ni primjedbi nije bilo, prijedlog Prve izmjene plana javne nabave GKL-a za 2021. godinu stavljen na glasovanje, te ga je Kazališno vijeće jednoglasno usvojilo. **(odluka II/XXXVII)**

Točka 4.

Ovu točku dnevnog reda vezanu za problem plaćanja vanjskog suradnika za obavljanje poslova promocije GKL-a predložila je vijećnica gđa Antunović pod točkom 4. Zapisnika tridesetšeste sjednice Kazališnog vijeća GKL-a od 26.02.2021. godine, a vezano za prethodne sjednice Vijeća i Odluku Grada o zabrani sklapanja ugovora. Vijećnicu je zanimalo tko sada obavlja poslove promocije GKL-a, ima li prostora i hoće li naša dugogodišnja suradnica opet biti angažirana?

Ravnateljica gđa Tudor je odgovorila kako je suradnik za obavljanje poslova promocije u GKL-u svakako potreban, te će se taj problem morati riješiti i trajno, da je te poslove neko vrijeme obavljala vanjska suradnica po autorskim ugovorima vezanim za projekte, međutim kako je broj projekata smanjen tako nema ni podloge za sklapanje autorskih ugovora, dok je ostala potreba za svakodnevnim ažuriranjem podataka i tekućih programa na digitalnim platformama za čiju je ispomoć angažirana studentica, gđa Tudor je istaknula da je kreativni dio preuzela na sebe dok traje pandemija, sve u svijetlu uštede o kojoj se danas govori.

Vijećnici su navedeno primili na znanje.

Točka 5.

Pod točkom *Razno* vijećnica, gđa Bekavac je zamolila, budući da se na svakoj sjednici Vijeća spominje organizacija Festivala Mali Marulić, da se za sljedeću sjednicu pripremi analitika troškova Festivala, što je ravnateljica gđa Tudor i prihvatila, te se obvezala zatraženo pripremiti.

Pod istom točkom raspravljalo se i o raspisivanju natječaja za ravnatelja Kazališta. Predsjednik Vijeća gospodin Maglica izvijestio je kako ravnateljici mandat ističe krajem lipnja iduće godine, a sukladno zakonskim propisima natječaj se raspisuje najkasnije godinu dana prije isteka mandata postojećeg ravnatelja, te je prije raspisivanja natječaja za ravnatelja Osnivač obvezan utvrditi osnovni programski i financijski okvir za sljedeće četverogodišnje razdoblje koji čini sastavni dio natječaja. Stoga je predsjednik Vijeća gospodin Maglica uputio Gradu Splitu, pročelniku nadležne službe dopis kojim napominje o potrebi donošenja predmetnog okvira.

Vijećnica gđa Stanić kazala je kako se nažalost termin za objavu Natječaja poklapa s lokalnim izborima kada ne zasjeda Gradsko vijeće, te nije u mogućnosti donijeti financijski i programski okvir kao sastavni dio Natječaja. Ističe kako je u istoj situaciji bilo i bivše Kazališno vijeće, što se vidi iz Zapisnika KV-a iz travnja 2017., stoga podržava stalni kontakt sa službama Grada kako bismo ostali u zakonskim okvirima.

Vijećnici su podržali predsjednika u svemu učinjenom.

Sjednica je zaključena u 12,50 sati.

TONI MAGLICA, predsjednik Vijeća



GLORIA BARIŠIĆ, zapisničar

